



Sbocchi professionali: promozione della lingua e della cultura italiana in Italia e all'estero; **formazione linguistica** per l'italiano L2; **creazione di contenuti** legati ai beni culturali; **organizzazione di eventi** sulla cultura italiana.

I anno

60 CFU

Linguaggi e culture
d'Italia nel mondo

6

Laboratorio di strategie
comunicative e abilità
trasversali

3

Modulo di linguistica generale:
Linguistica e comunicazione,
Linguistica del contatto

12

Laboratorio di
informatica umanistica

3

Modulo di linguistica educativa:
Didattica della lingua italiana in
contesti plurilingui e pluriculturali,
Competenze digitali per la didattica
delle lingue straniere

12

Modulo storico: obbligatori Storia della civiltà
comunale italiana, Storia d'Italia dal
Rinascimento all'età dei Lumi, Storia delle
istituzioni e delle culture religiose in Italia
a scelta tra: Storia del Risorgimento e delle
rivoluzioni nazionali, Storia dell'Italia
contemporanea

12

Un esame a scelta tra:
Lingua e traduzione inglese 1,
spagnola 1, francese 1

12

II anno

60 CFU

Lingua italiana
per usi speciali

6

Politiche linguistiche e
promozione del plurilinguismo

6

Geografie del mondo
globalizzato

6

Un esame a scelta tra:
Lingua e letteratura latina
(base), Mitologia classica

6

Modulo letterario:
Dante e la civiltà letteraria italiana,
Spazi e forme della letteratura
italiana contemporanea

12

Un esame a scelta tra:
Lingua e traduzione inglese 2,
spagnola 2, francese 2

12

Modulo storico-artistico:
Storia dell'arte nel Medioevo,
Storia dell'arte nell'età Moderna,
Storia dell'arte nell'età
contemporanea

12

III anno

60 CFU

Storia del patrimonio
culturale

6

Storia del cinema
italiano

6

Storia della musica e del
teatro musicale

6

Un esame a scelta tra:
Letterature e immaginari,
Didattica e divulgazione della
letteratura italiana

6

Modulo storico-linguistico:
Storia della lingua italiana,
Dante e la lingua italiana,
Storia dell'italiano fuori d'Italia

12

Due esami a scelta tra:
I linguaggi del consumo (6 CFU), Manoscritti e libri
fra Medioevo ed età Moderna (6 CFU), Editoria
multimediale. Produzione e gestione di contenuti
digitali (6 CFU), Storia del design italiano (6 CFU),
Sistemi di elaborazione e di gestione delle basi di
dati
Elementi di archivistica di biblioteconomia (6 CFU)
oppure due esami a scelta

12

Un esame a scelta tra:
Lingua e traduzione inglese 3,
spagnola 3, francese 3

6

Tirocinio

3

Tesi di laurea

3